

Após algumas reformulações no grupo de trabalho e também do próprio Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia, o número 6 da *Revista Iluminart* chega às páginas do IFSP – Campus Sertãozinho. Desculpamo-nos pelos atrasos, porém estes foram percalços não previstos pela equipe sempre empenhada em trabalhar e dar o melhor de si para que a *Iluminart* ganhe em vida e qualidade.

Como sempre pautamo-nos pela diversidade de temas e pela pluralidade de conhecimentos que se entrecruzam e constroem a interdisciplinaridade da Revista. A leitura se torna agradável e envolve diversos leitores, os quais podem escolher o caminho a ser seguido no ato de ler.

Esperamos que a leitura do presente número leve o leitor a pensar os caminhos da pesquisa no Brasil, o que docentes e pesquisadores em geral pensam nesse momento em termos de pesquisa. No entanto, esperamos que o leitor atenda ao apelo de construir sua própria revista, concordar e discordar dos artigos e criar seu porto seguro, mobiliar o apartamento como se fosse seu e se apropriar desse espaço de discussão que é a *Iluminart*.

Os artigos desta edição contemplam várias áreas e períodos. Temos o artigo de Benedita de Cássia Lima Sant’Anna discutindo algumas questões sobre os periódicos *Guabanara*, *Ilustração Brasileira*, *O Panorama* e *A Ilustração Luso-Brasileira*, todas publicadas no século XIX.

Enquanto isso, temos Flávia Demenech discutindo questões sobre alfabetização no ensino fundamental de nove anos. E artigos como o da professora Amanda Ribeiro Vieira e Christian Carvalho Ganzert sobre a política pública de PROEJA no país. Nessa mesma linha teremos o artigo de Odimar Peripolli debatendo a perspectiva emancipadora da EJA. Mudando um pouco o rumo das discussões vamos encontrar a contribuição de Eva Cristina Francisco discutindo adaptações fílmicas de obras literárias como o *Primo Basílio*.

O leitor ainda poderá conhecer um pouco do romance *Exílio*, de Lya Luft, discutido por Claudia Vanessa Bergamini que estuda as questões da morte e do luto nessa narrativa. Nessas discussões literárias teremos também o artigo de Luciana Brito e Cíntia Pires de Lemos Ramires questões de ritmo e música na forma poema. Com o artigo de Altamir Botoso e Hicléia Luzia Costa Ton Pulleti o leitor poderá pensar as questões das ilustrações em *Capitães de Areia*, de Jorge Amado e *Esteiros*, de Soeiro Pereira Gomes.

Com Marcos Valle Machado da Silva teremos uma parte política discutida a partir de *O Leviatã*, de Thomas Hobbes. Ainda nessa linha política temos “Notas Críticas ao Marxismo Caiopradeano”, de César Mangolin de Barros. Para aliviar um pouco as discussões teremos alguns poemas de Vânia da Silva. E, por último, o artigo de Carlos Kihll e Irwen Guadalupe discutindo questões matemáticas que neste



ISSN: 1984-8625 – NÚMERO 6 – IFSP - SERTÃOZINHO

momento e talvez sempre estejam longe do alcance desse editor que aqui se presta a apresentar rapidamente os autores e seus textos no número 6 da *Iluminart*.

Como o leitor pôde perceber a leitura do presente número levá-lo-á aos mais diversos campos do saber, basta aproveitar este momento de criatividade atrás da tela do computador, contribuindo também com suas ideias, com seus pontos de vista, que com certeza são diferentes e podem enriquecer ainda mais as discussões apresentadas neste volume.

IFSP – Campus Sertãozinho

Julho de 2011

Editor Chefe

Weslei Roberto Cândido.